

Entré Scenen søger PR medarbejder

Primære arbejdsområder:

1. Presse og informationsarbejde
2. Hjemmeside
3. Markedsføring af teatrets forestillinger
4. Målgruppearbejde
5. Koordinering og idéudvikling af publikumsarrangementer
6. Sponsorsøgning.

Ad. 1: Presse og informationsarbejde

- Udarbejdelse af strategi for pressearbejdet i samarbejde med ledelsen.
- Pressekontakt
- Ideudvikling ifht. presse- og informationsarbejde.
- Produktion af pressemeddelelser samt baggrunds- og informationsmateriale

Ad. 2: Hjemmeside/online materiale

- Skrive nyhedsbreve
- Opdatering og udvikling af hjemmesiderne www.entrescenen.dk, www.jungehunde.dk og www.laboratoriet.org
- Produktion af tekst til hjemmesiden
- Information via facebook og andre onlinefora

Ad. 3: Markedsføring

- Planlægning og koordinering af teatrets markedsføring (annoncering, plakater, program m.m.)
- Analyse af målgrupper
- Planlægning og udførelse af aktiviteter ifht. udvalgte målgrupper

Ad. 4: Målgruppearbejde

- Kontakt til og kategorisering af målgrupper
- Igangsætning og vedligehold af samarbejde med institutioner og arbejdspladser
- Udvikling af publikumsinddragende aktiviteter

Ad. 5: Arrangementer

- Tovholder og initiativtager til arrangementer og aktiviteter for forskellige publikumsgrupper.

Kompetencer:

Erfaring med PR for kulturinstitution eller kulturprojekter er en fordel, og helst omkring scenekunst.

Du skal kunne skrive let på både dansk og engelsk.

Du skal have en æstetisk sans i produktion af visuelt materiale.

Egenskaber:

Masser af gå-på-mod

Selvstændig

Initiativrig

Overblik

God til at koordinere og planlægge

God til at samarbejde

Ansættelsesvilkår:

30 timers arbejdsuge. Løn: 21.500 kr. pr. måned + feriepenge

Ansættelsesstart: snarest muligt.

OBS. Ansættelsen er tidsbegrænset til 6 måneder med mulighed for forlængelse.

Send ansøgning til Entré Scenen, Grønnegade 93D, 8000 Århus C eller pr. e-mail til entre@entrescenen.dk **senest d. 15. februar**

(samtaler er fastlagt til d. 25. februar)

Entré Scenen er:

et eksperimenterende teater i Århus med et repertoire bestående af gæstespil fra ind- og udland, egenproduktioner, festivaler og visninger af midlertidige resultater (work in progress) fra huskunstnere (artists in residence).

Teatret støttes af Århus Kommune i fire-årige perioder og af Statens Scenekunstudvalg samt en række inden- og udenlandske fonde efter ansøgninger hvert år.

Teatret har fire fastansatte og en række projektansatte medarbejdere.

Læs mere om Entré Scenen på www.entrescenen.dk